

Présentation

Patrice Vanneufville - Président de l'École de musique Guy Caneloro

Mot de bienvenue

Christian Coulon - Maire du 8^{ème} arrondissement de Lyon

Première partie

Chorale d'enfants et classes de formation musicale

École de musique Guy Caneloro

Direction : Elsa Nectoux et Maëva Depollier

«**Le Nom des arbres**»

«**Des questions sans réponse**»

«**Les bûcherons**»

I. Aboulker

Ensemble Jazz

École de musique Guy Caneloro

Direction : Julien Gonzalez

«**Coming Home Baby**», B. Tucker, arrangement de J. Berry

«**When Sunny Gets Blue**», M. Fisher, J. Segal, arrangement de P. Murtha

«**Tuxedo Junction**», B. Johnson, E. Hawkins, B. Feyne, J. Dash, arrangement de R. Dedrick

Chorales (groupe 1)

Les Couleurs du Temps, Huit au chœur (UMLG), Chœur des États-Unis

Chefs de chœur : Madeleine et Marc Desroches, Yannick Begneu, Loïc Cousin

Accompagnées par des instrumentistes de l'UMLG

«**There Are Some Men**», L. Cohen, P. Glass

«**La Valentina**», adaptation de X.A. Oliveira

«**Jéricho**», arrangement de Y. Begneu

Orchestre des élèves

École de Musique Guy Caneloro

Chef d'orchestre : Anthony Chambost

«**Beware of the forest's mushrooms**» (Super Mario RPG),

Y. Shimomura, arrangement, N. Lethuillier

«**Pirates des Caraïbes**» (medley), K. Badelt, H. Zimmer, arrangement de N. Lethuillier

«**Hava Nagila**», musique traditionnelle, arrangement de N. Lethuillier

Atelier vocal

École de Musique Guy Caneloro

Chef de chœur : Jean-Pierre Devin

Accompagnement piano : Paul Croguennec

«**Ave Maria**», G. Caccini, arrangement de H. Ilbertz

«**La Cantate Liberté**», R. Calmel, texte de P. Éluard



Deuxième partie

Chorales (groupe 2)

À l'écoute du 8^{ème}, Pleins Jeux, Ensemble vocal de l'école de musique Guy Caneloro

Chefs de chœur : Luce-Aurore Antoine Édouard, Jean-Pierre Devin, Elsa Nectoux

«**An Irish Blessing**», J. E. Moore

«**Stabat mater**», Z. Kodály

«**Au Nom des enfants**», A. Dvorák, B. Lallement

Candell'harmonie

École de musique Guy Caneloro

Chef d'orchestre : Anthony Chambost

Selections from «Mary Poppins», R. M. et R. B. Sherman, arrangement de T. Ricketts

«**You Raise Me Up**», B. Graham, R. Løvland, arrangement de H. Briegel

«**Les Aventures de Tintin**», R. Parker, J. Morgan, T. Szczesniak, arrangement de M. De Low

Highlights from «The Pink Panther», H. Mancini, arrangement de J. Edmonson

«**The Mask of Zorro**» - J. Horner, arrangement de J. Moss

Final

Ensemble des chorales

Chorale d'enfants

Classes de formation musicale

Candell'harmonie et orchestre des élèves de l'EMGC

Direction : Anthony Chambost

«**Conquest of Paradise**» (1492), Vangelis, arrangement J. C. Amiot

«**Les Rois du monde**», G. Presgurvic, arrangement M. Smith

«**Hymne européen**» («Ode à la joie»), L. van Beethoven, Schiller, arrangement de R. Boutry

«*Que la joie qui nous appelle nous accueille en sa clarté*

«*Que s'éveille sous son aile l'allégresse et la beauté*

«*Plus de haine sur la terre, que renaisse le bonheur, (bis)*

«*Tous les hommes sont des frères quand la joie unit les cœurs*»

